

ПОЛЕТЫ, МОЙ СОЛОВЕЙКО

Стихи Ивана Вараввы

Музыка Владимира Чернявского

Andante $\text{♩} = 72$

Сопрано

Альты

Тенора

p legato

На за-ре ра - нень ко в ту да-лѐ - ку - ю сто-рон - ку,

p legato

По-ле-ти, мой со-ло-вей-ко, на за-ре ра - нень ко в ту да-лѐ - ку - ю сто-рон - ку,

7

С.

А.

Т.

mp legato

в ту да-лѐ - ку - ю сто-рон - ку, где мой ка - за - чень ко.

mp

где мой ка - за - чень-ко, *mp* в ту да-лѐ - ку - ю сто-рон - ку, где мой ка - за - чень ко.

mp

где мой ка - за - чень-ко, *mp* в ту да-лѐ - ку - ю сто-рон - ку, где мой ка - за - чень-ко.

mp

в ту да-лѐ - ку - ю сто-рон - ку, где мой ка - за - чень-ко.

13

С.

А.

Т.

Сядь на виш-ню мо-ло-ду - ю крас-ным пло-дом спе - лым, спой, со-ло-вуш - ка, та-ку - ю,

Сядь на виш-ню мо-ло-ду - ю крас-ным пло-дом спе - лым, спой, со-ло-вуш - ка, та-ку - ю,

Сядь на виш-ню мо-ло-ду - ю крас-ным пло-дом спе - лым, спой, со-ло-вуш - ка, та-ку - ю,

Сядь на виш-ню мо-ло-ду - ю крас-ным пло-дом спе - лым, спой, со-ло-вуш - ка, та-ку - ю,

2 19

С. что о-бо-им пел нам. Спой, со-ло-вуш-ка, та-ку-ю, что о-бо-им пел нам.

А. что о-бо-им пел нам. Спой, со-ло-вуш-ка, та-ку-ю, что о-бо-им пел нам.

Т. что о-бо-им пел нам. Спой, со-ло-вуш-ка, та-ку-ю, что о-бо-им пел нам.

25

С. Он ус-лы-шит, э-ту пес-ню, он е-ё уз-на-ет и под виш-ней, под че-реш-ней

А. Он ус-лы-шит, э-ту пес-ню, он е-ё уз-на-ет и под виш-ней, под че-реш-ней

Т. Он ус-лы-шит, э-ту пес-ню, он е-ё уз-на-ет и под виш-ней, под че-реш-ней

31

С. том-но за-взды-ха-ет, и под виш-ней, под че-реш-ней том-но за-взды-ха-ет.

А. том-но за-взды-ха-ет, и под виш-ней, под че-реш-ней том-но за-взды-ха-ет.

Т. том-но за-взды-ха-ет, и под виш-ней, под че-реш-ней том-но за-взды-ха-ет.

С. Он при-пом-нит шум дуб-ра - вы, со-ло-вья из са - да и у-лыб-ку чер-но-бро-вой

А. Он при-пом-нит шум дуб-ра - вы, со-ло-вья из са - да и у-лыб-ку чер-но-бро-вой

Т. Он при-пом-нит шум дуб-ра - вы со-ло-вья из са - да и у-лыб-ку чер-но-бро-вой

С. и е - ё ус - ла - ды, и у-лыб-ку чер-но-бро - вой и е - ё ус - ла - ды.

А. и е - ё ус - ла - ды, и у-лыб-ку чер-но-бро - вой и е - ё ус - ла - ды.

Т. и е - ё ус - ла - ды, и у-лыб-ку чер-но-бро - вой и е - ё ус - ла - ды.

С. *p* Одна *gliss.*

А... *p*

А. *p* По-ле-ти мой со-ло-вей - ко на за-ре ра - нень ко в ту да-лё - ку - ю сто-рон - ку

Т. *p* По-ле-ти мой со-ло-вей - ко на за-ре ра - нень ко *tr* в ту да-лё - ку - ю сто-рон - ку

в ту да-лё - ку - ю сто-рон - ку

4 55 *rall.* *f* *p*

С. где мой ка - за - чень - ко, в ту да - лё - ку - ю сто - рон - ку, где мой ка - за - чень - ко.

А. где мой ка - за - чень - ко в ту да - лё - ку - ю сто - рон - ку, где мой ка - за - чень - ко.

Т. где мой ка - за - чень - ко, в ту да - лё - ку - ю сто - рон - ку, где мой ка - за - чень - ко.